

**Πρόγραμμα Επιμόρφωσης
Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης**

«Οι Εικαστικές Τέχνες και η Αειφορία στην Εκπαίδευση»



Nicholas Smyrnios, *Life lessons: Pythagorean Theorem*, 2008, Private collection
All rights reserved by the artist ©smyrnios.com



Γενικές πληροφορίες προγράμματος

Μεθοδολογία διεξαγωγής	Εξ' αποστάσεως <ul style="list-style-type: none">7 διαδικτυακές συναντήσεις (παρουσιάσεις/ βιωματικές ασκήσεις κ.ά.)3 workshops με καλλιτέχνεςΑσύγχρονες διαλέξεις και άλλες δραστηριότητες στην πλατφόρμα CARE-full
Χρόνος	Έναρξη 19/1/2021- Λήξη 19/3/2021
Διάρκεια	Συνολικός χρόνος: 40 ώρες (συμπεριλαμβανομένης της μελέτης και της εκπόνησης του διδακτικού σεναρίου)
Υπεύθυνες Επιμόρφωσης	Δρ. Μάρθα Ιωαννίδου – Δρ. Σούλα Μητακίδου Στις συγχρονικές και ασύγχρονες διαλέξεις/ παρουσιάσεις και στα workshops συμμετέχουν προσκεκλημένοι ακαδημαϊκοί και καλλιτέχνες
Εκπαιδευόμενοι	Εν υπηρεσία και μελλοντικοί/κές εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης

Σκοπός του προγράμματος

Η έννοια της αειφορίας είναι παρούσα σε πολλές πτυχές της καθημερινής μας ζωής. Φροντίζουμε για το περιβάλλον, επιθυμούμε ισορροπημένη οικονομική ανάπτυξη και υπερασπιζόμαστε την κοινωνική δικαιοσύνη και ευημερία σε πολλούς τομείς. Καθώς η Αειφόρος Ανάπτυξη σηματοδοτείται ως ζήτημα πολιτισμού, μάς αφήνει τα περιθώρια να αντλήσουμε ιδέες και αξίες μέσα από την τέχνη, που λειτουργεί συχνά ως μέσο έκφρασης της βιώσιμης ανάπτυξης με σεβασμό στην πολιτισμική ποικιλομορφία.

Η σχέση μεταξύ βιωσιμότητας και τέχνης πηγαινει πίσω αρκετούς αιώνες, είτε μέσω του περιεχόμενου του έργου είτε μέσω της τεχνικής και της ορθολογιστικής αξιοποίησης των υλικών. Οι σύγχρονες καλλιτεχνικές πρακτικές τείνουν να επικεντρώνονται πιο ρητά στα άκρως επίκαιρα και σε κίνδυνο πλέον προφανή λόγω της πανδημίας ζητήματα που σχετίζονται με τα ανθρώπινα δικαιώματα και την κοινωνική δικαιοσύνη, την κατανόηση και αποδοχή της διαφορετικότητας του κάθε ανθρώπου, το περιβάλλον και τις οικολογικές ανησυχίες και τον πολιτισμό. Οι περισσότεροι από τους στόχους και τους βασικούς πυλώνες για την αειφόρο ανάπτυξη, όπως απαριθμούνται από την UNESCO, αποτελούν σημείο αναφοράς στο έργο καλλιτεχνών διεθνώς.

Σκοπός του προγράμματος είναι να αναδειχθεί η διασύνδεση της εικαστικής παιδείας και της εκπαίδευσης μέσα από τις τέχνες και τα πολιτισμικά αγαθά με τα ζητούμενα της εποχής, προκαλώντας σε κριτικό αναστοχασμό για τον ρόλο της τέχνης στον κοινωνικό χώρο. Στοιχεύοντας στην ενδυνάμωση των μαθητών/ τριών, το πρόγραμμα επιδιώκει να αφυπνίσει συνειδήσεις και να εμπνεύσει αντιδράσεις και καλλιτεχνικές πρακτικές που προσεγγίζουν τις ανησυχίες για τα καιρία περιβαλλοντικά ζητήματα, τις κοινωνικές αδικίες και τη διαπολιτισμική κατανόηση. Με την ενσωμάτωση στοιχείων της αειφόρου ανάπτυξης στο πλαίσιο της εικαστικής εκπαίδευσης, γενική επιδίωξη είναι να αναστοχαστούμε από κοινού για τις στάσεις και τις αξίες του σύγχρονου σχολείου στο πλαίσιο μιας μακροβιώσιμης και δίκαιης κοινωνία για όλους.



Επιμέρους στόχοι

Αξιοποιώντας τις εικαστικές τέχνες ως πηγή ιδεών, οι εκπαιδευτικοί (εν ενεργεία και μελλοντικοί/κές) καλείστε να ασχοληθείτε και να αναπτύξετε τη γνώση γύρω από τις εικαστικές τέχνες, θέτοντας ως στόχο να δημιουργήσετε αξίες και να προβληματιστείτε κριτικά σε παγκόσμια ζητήματα που αφορούν το βιώσιμο μέλλον μας. Πιο συγκεκριμένα:

- Θα αποκτήσετε μια ευρύτερη εποπτεία μέσα από την ιστορία της Τέχνης της σύνδεσης της καλλιτεχνικής και πολιτιστικής παραγωγής με την έννοια της αειφορίας.
- Θα αντιληφθείτε τον ρόλο της τέχνης στην εξασφάλιση και προβολή του σεβασμού στην πολιτιστική πολυμορφία.
- Θα διαπιστώσετε μέσα από τα έργα τέχνης τη σημασία της διατήρησης και της διαχείρισης των φυσικών πόρων.
- Θα συνδέσετε την καλλιτεχνική αρμονία και την ισορροπία στην τέχνη με τις οικολογικές προοπτικές.
- Θα επανεξετάσετε και θα αναστοχαστείτε γύρω από τον ρόλο της τέχνης και τη δυναμική της ως μέσο για την προβολή και επαγρύπνηση σε ζητήματα δημοκρατίας και ειρήνης, κοινωνικής δικαιοσύνης, ρατσισμού, φυλετικών διακρίσεων, ανακούφισης της φτώχειας κ.ά.
- Θα σας δοθεί η δυνατότητα έμπρακτα να εμπλακείτε σε καλλιτεχνικές δημιουργίες με στόχο την ανάδειξη της βιωσιμότητας και της φροντίδας για το περιβάλλον και την κοινωνία. (ατομικές και ομαδικές δραστηριότητες)
- Θα δημιουργήσετε διδακτικά σενάρια για τη διδασκαλία της αειφορίας με βάση το αναλυτικό πρόγραμμα, έχοντας ως όχημα τις εικαστικές τέχνες.
- Θα «χτίσουμε» από κοινού μια επίσημη ομάδα επαγγελματικής ανάπτυξης και συνεργασίας, με παρονομαστή τις τέχνες και την αειφορία.

Ζητούμενα αξιολόγησης

- Ενεργητική συμμετοχή- διάδραση
- Τήρηση αναστοχαστικού εικαστικού ημερολογίου (ατομική /ομαδική δραστηριότητα)
- Σχεδιασμός και εφαρμογή διδακτικού σεναρίου σε μία εικαστική ενότητα (ομαδική δραστηριότητα)



Δομή του Προγράμματος*

1η Συγχρονική Συνάντηση: Εικαστικές Τέχνες και η έννοια της Αειφορίας στην Εκπαίδευση

- Οι θέσεις και οι στόχοι του ευρωπαϊκού προγράμματος CARE
- Αναλυτική Παρουσίαση του Προγράμματος Επιμόρφωσης: Δημιουργία ομάδων εργασίας και στόχοι. Οργάνωση των συναντήσεων. Εξοικείωση με την πλατφόρμα CARE-full και το υλικό (διαλέξεις/ βίντεο/ βιωματικές ασκήσεις/ βιβλιογραφία κ.ά.)
- Παρουσίαση-Συζήτηση: *Η ανάγκη σύνδεσης της εικαστικής παιδείας με την καθημερινή ζωή των παιδιών και τις βασικές αρχές της Αειφόρου Ανάπτυξης*

2η Συγχρονική Συνάντηση: Τα αειφόρα «καλέσματα» της σύγχρονης τέχνης

- *Όψεις της Αειφορίας στην Τέχνη του σήμερα*
- Τρόποι ανάγνωσης και διδακτικής προσέγγισης των έργων τέχνης
- Διαθεματικότητα- Διεπιστημονικότητα: Το μάθημα των εικαστικών τεχνών πυλώνας ανάδειξης της ΕΑΑ. Σύνδεση του εμπλουτισμένου μαθήματος με ζητήματα της πραγματικής ζωής.
- Επεξηγήσεις για το σχετικό αναρτημένο υλικό στην πλατφόρμα

3η Συγχρονική Συνάντηση: Έξι (6) Βασικές έννοιες/ Μεγάλες ιδέες στην Εικαστική Παιδεία (Α')

Παρουσίαση και επεξεργασία τριών (3) Ιδεών μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Σύνδεση με τους στόχους της Αειφορίας και το αναλυτικό πρόγραμμα. Ομαδικές «ασκήσεις» εξοικείωσης με το πολιτιστικό ντεπό και τη σύγχρονη τέχνη. Συζήτηση σχετικά με τρόπους ανάδειξης της κριτικής σκέψης και της αξιολόγησης των παιδιών, της ανάπτυξης διδακτικών σεναρίων και της συμμετοχής σε προγράμματα (μουσειακή εκπαίδευση κ.ά.)

- *Η Τέχνη στο Δημόσιο Χώρο και ο/η ενεργός/ή πολίτης - The public [public art]*
- *Οικολογικός γραμματισμός - Ecological literacy [Eco-Art education]*
- *Αναγέννηση, Αναζωογόνηση - Regeneration*

4η Συγχρονική Συνάντηση: Έξι (6) Βασικές έννοιες/ Μεγάλες ιδέες στην Εικαστική Παιδεία (Β')

Παρουσίαση και επεξεργασία και των υπολοίπων τριών (3) Ιδεών μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Σύνδεση με τους στόχους της Αειφορίας και το αναλυτικό πρόγραμμα. Ομαδικές «ασκήσεις» εξοικείωσης με το πολιτιστικό ντεπό και τη σύγχρονη τέχνη. Συζήτηση σχετικά με τρόπους ανάδειξης της κριτικής σκέψης και της αξιολόγησης των παιδιών, της ανάπτυξης διδακτικών σεναρίων και της συμμετοχής σε προγράμματα (μουσειακή εκπαίδευση κ.ά.)

- *Συμπόνια και Αλληλεγγύη - Compassion*
- *Πολυπολιτισμικότητα/ Πλουραλισμός - Diversity*
- *Διατήρηση και αλλαγή- Conservation and Change*

5η Συγχρονική Συνάντηση: Δρ. Αγγελική Αυγητίδου: Performance

Παρουσίαση της Performance ως μορφή έκφρασης, εστιάζοντας σε θέματα που αφορούν την αειφόρο κοινωνία. Παιδαγωγικοί Στόχοι/ Διδακτική προσέγγιση και σύνδεση με το Αναλυτικό Πρόγραμμα.



6η Συγχρονική Συνάντηση: Workshop «Υφαίνοντας τη ζωή με το νήμα της Τέχνης»

Βιωματικό εργαστήριο με καλλιτέχνες και διδακτική προσέγγιση της «Υφαντικής» ως εικαστικό έργο, πολιτιστικό παράγωγο και διαμεσολαβητή πολιτιστικών ανταλλαγών. Σύνδεση με τους στόχους της αειφορίας, την Εικαστική Παιδεία και το Αναλυτικό Πρόγραμμα.

Extra workshop! Δρ. Βίκυ Καραϊσκού: Το μέλλον των Τεχνών *

7^η & 8^η Συγχρονική Συνάντηση: Παρουσιάσεις των διδακτικών σεναρίων

Οι ομάδες θα παρουσιάσουν μεταξύ τους τις προτάσεις τους με στόχο την ανατροφοδότηση και την ολοκλήρωσή τους.

9η Συγχρονική Συνάντηση: Workshop Origami

Τέχνη και οικολογική συνείδηση

Ολοκλήρωση του Προγράμματος

Διενέργεια τελικής αξιολόγησης του Προγράμματος (ηλεκτρονικά)
Αποστολή Πιστοποιητικών και του "CARE-full box"

*Όλες οι συγχρονικές συνεδριάσεις θα μαγνητοσκοποούνται και θα αναρτώνται άμεσα στην πλατφόρμα, μαζί με τις παράλληλες ασύγχρονες διαλέξεις/ παρουσιάσεις και όλο το υπόλοιπο διαθέσιμο υλικό. Η πρόσβαση στην πλατφόρμα θα είναι εφικτή μόνον για τους/τις συμμετέχοντες/ουσες στο Πρόγραμμα Επιμόρφωσης.

Εβδομαδιαίως Προγραμματισμός Συγχρονικών Συναντήσεων *1				
	Ημερομηνία	Ημέρα	Ώρα	Επιμορφωτές
1.	19.1.2021	Τρίτη	4:00- 6:00μ.μ.	Μ. Ιωαννίδου- Σ. Μητακίδου
2.	28.1.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Μ. Ιωαννίδου - Βίκυ Καραϊσκού* ² Χρύσα Ξουβερούδη -Νικολέτα Τζάνη* Άλκης Χαραλαμπίδης
3.	4.2.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Μ. Ιωαννίδου - Χ. Ξουβερούδη - Σ. Μητακίδου
4.	11.2.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Μ. Ιωαννίδου - Χ. Ξουβερούδη- Σ. Μητακίδου
5.	18.2.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Αγγελική Αυγητίδου Μ. Ιωαννίδου
6.	25.2.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Άννα Μπανάρου Σ. Μητακίδου - Μ. Ιωαννίδου
7.	4.3.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Μ. Ιωαννίδου - Σ. Μητακίδου
8.	11.3.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Μ. Ιωαννίδου-Σ. Μητακίδου
9.	18.3.2021	Πέμπτη	6:00- 8:00μ.μ.	Μυρτώ Δημητρίου Νάστια Ντάνου Μ. Ιωαννίδου-Σ. Μητακίδου



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



*1 Με βάση τις επικρατούσες συνθήκες στην Εκπαίδευση μπορούν να διαφοροποιηθούν σε συνεννόηση με το σύνολο της ομάδας των συμμετεχόντων/ουσών οι ώρες ή και, αν κριθεί απαραίτητο, η μέρα των διαδικτυακών συναντήσεων.

*2 Extra workshop! Δρ. Βίκυ Καραϊσκού: Το μέλλον των Τεχνών

Ο σύνδεσμος για τις διαδικτυακές συγχρονικές συναντήσεις είναι:

Topic: ΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ Η ΑΕΙΦΟΡΙΑ

Join Zoom Meeting

<https://authgr.zoom.us/j/93679955520?pwd=ektWYlpZbFQwdzVTejBqSml5bXJHZz09>

Meeting ID: 936 7995 5520

Passcode: 180251

Time: Jan 28, 2021 06:00 PM Athens

Every week on Thu, until Mar 18, 2021, 8 occurrence(s)

Jan 28, 2021 06:00 PM, Feb 4, 2021 06:00 PM, Feb 11, 2021 06:00 PM, Feb 18, 2021 06:00 PM,
Feb 25, 2021 06:00 PM, Mar 4, 2021 06:00 PM, Mar 11, 2021 06:00 PM, Mar 18, 2021 06:00 PM

Please download and import the following iCalendar (.ics) files to your calendar system.

Weekly:

https://authgr.zoom.us/meeting/tJcrcOChqz4vGNRUBUrJz6hYCEwco6ED5MLJ/ics?icsToken=98tyKuCrqDwjE9GQtRuHRowqBI_CXfPwmCVYjY1viR3QEQpJNAvPFcdVMb0pNfyF